

UM PODCAST DA GALERIA ESPAÇO UNIVERSITÁRIO,  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
**SOBRE MULHER, HISTORICIDADE E  
VISIBILIDADE NO NOSSO ACERVO.**



**MOSTRA VIRTUAL – MULHERES NO ACERVO DA UFES  
TRANSCRIÇÃO DO PODCAST – JULIANA MORGADO**

**INÍCIO:** Olá! Tudo bem?! Eu sou Daysa, estudante de Artes Plásticas na Universidade Federal do Espírito Santo E no episódio de hoje vou falar sobre a artista Juliana Morgado que faz parte da exposição “Mulheres Artistas no Acervo da UFES”, realizada na Galeria de Arte Espaço Universitário localizada na Universidade Federal do Espírito Santo.

Juliana Morgado Horta Corrêa (Belo Horizonte MG 1974), é mestre em Comunicação e Semiótica pela PUC-SP e bacharel em Artes Plásticas pela UFES. É professora universitária desde 2000, principalmente nas áreas de arte contemporânea e design.

Morgado desenvolve objetos, vídeos, instalações e interferências que abordam estratégias e intervenções organizadas por instituições e corporações do capitalismo tardio que produzem matrizes ideológicas para modelar a percepção das pessoas. Tais trabalhos são processos poéticos que procuram mostrar as relações socioculturais, políticas e econômicas que se escondem por trás dos modos cotidianos de perceber e construir juízos, gostos e identidades. A partir de 2009 passa também a realizar videoinstalações, as quais tratam de relações entre pessoas e lugares, entre identidades e patrimônio memorial.

Foi contemplada com o Prêmio Bolsa Ateliê em Artes Visuais (SECULT) e obteve prêmio aquisição no 57º Salão do Paraná.

Entre as principais mostras individuais destacam-se os projetos (m.u.n.d.o.) no Museu de Artes do Espírito Santo (MAES), Mostruário de Arte no Centro Cultural de São Paulo (CCSP) e Brain Slicer Bruen Slaicer na Galeria de Arte Espaço Universitário (GAEU).

Participou de exposições coletivas no Brasil e no exterior, entre elas: III Bienal de Artes Visuais do Mercosul;/ Brasileños Contemporâneos (CAC Wifredo Lam) Centro de pesquisa e promoção das artes visuais contemporâneas da África, Oriente Médio, Ásia e América Latina.



Conheça a historiografia completa  
no nosso mural virtual.  
Leia o código ao lado com  
a câmera do celular ou acesse  
<http://galeriadearte.ufes.br/>



**UM PODCAST DA GALERIA ESPAÇO UNIVERSITÁRIO,  
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO  
SOBRE MULHER, HISTORICIDADE E  
VISIBILIDADE NO NOSSO ACERVO.**



Emergentes Hans Taus Xusta (Kunsthaus Schuster na Alemanha), Projeto Rumos Visuais Itaú Cultural, Loja 99 Galeria Homero Massena (GHM) e Múltiplos Sentidos (Matias Brotas).

Fim: Para mais informações acesse a nossa página no Instagram @gaeu.ufes ou no facebook Galeria de Arte Espaço Universitário.

Texto escrito por Daysa Vaz Falqueto com informações fornecidas pela artista.



**Conheça a historiografia completa  
no nosso mural virtual.  
Leia o código ao lado com  
a câmera do celular ou acesse  
<http://galeriadearte.ufes.br/>**

