

UM PODCAST DA GALERIA ESPAÇO UNIVERSITÁRIO,
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
**SOBRE MULHER, HISTORICIDADE E
VISIBILIDADE NO NOSSO ACERVO.**



MOSTRA VIRTUAL – MULHERES NO ACERVO DA UFES
TRANSCRIÇÃO DO PODCAST – CHARLENE BICALHO

INÍCIO: Olá! Tudo bem?! Nós somos Danielly Tintori e Ludiane Reinholz, estudantes de Artes plásticas, na Universidade Federal do Espírito Santo e no episódio de hoje vamos falar sobre a artista: **Charlene Bicalho**, que faz parte da exposição “Mulheres artistas no acervo da UFES” que é realizada na Galeria de Arte Espaço Universitário localizada na Universidade Federal do Espírito Santo.

Charlene Bicalho nasceu em João Monlevade - MG, em 1982, e hoje vive entre Minas Gerais, Espírito Santo e São Paulo. É formada em administração empreendedora pela Unileste - MG, e mestra em administração pela Universidade Federal do Espírito Santo. Ingressou na atividade artística em 2010, e ampliou seu conhecimento na área com residências no ateliê da artista visual Rosana Paulino, em 2014 e 2018.

Artista visual, performer, produtora cultural e educadora, Charlene tem sua produção voltada para a investigação, fotografia, performance, intervenção, instalação e vídeo. Suas pesquisas de investigação permeiam os deslocamentos cotidianos de seu corpo em contextos diaspóricos e a examinação de estereótipos de gênero e raciais contemporâneos. É Idealizadora do Projeto Raiz Forte, local onde desenvolve uma prática processual alimentada por encontros e fazeres coletivos, em co-autoria com artistas negros.

FIM: Para mais informações acesse a nossa página no Instagram, @gaeu.ufes e no facebook, Galeria de Arte Espaço Universitário. Muito obrigada e até o próximo episódio, continue acompanhando a exposição Mulheres artistas no acervo da UFES.



Conheça a historiografia completa
no nosso mural virtual.
Leia o código ao lado com
a câmera do celular ou acesse
<http://galeriadearte.ufes.br/>



UM PODCAST DA GALERIA ESPAÇO UNIVERSITÁRIO,
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
**SOBRE MULHER, HISTORICIDADE E
VISIBILIDADE NO NOSSO ACERVO.**



Referências

Texto disponibilizado pela artista Charlene Bicalho com a contribuição de Danielly Tintori e Ludiane Reinholz.



Conheça a historiografia completa
no nosso mural virtual.
Leia o código ao lado com
a câmera do celular ou acesse
<http://galeriadearte.ufes.br/>

